



Bitte bei allen Zuschriften und
Zahlungen angeben:

Mitteilung an die GEMA

BM/BAL

Betr.: GEMA u. GVL Anmeldung von Musikdarbietungen in Bühnenwerken/Balletten u.ä.

Name des Veranstalters: _____

Straße _____

Ort _____
(Postleitzahl)

Tel. _____ Sachbearbeiter(in) _____

Mitgliedschaft des Theaters/ der Bühne in der Gesamtvertragsorganisation: _____

Bezeichnung der Aufführung/ Titel des Bühnenwerks: _____
(z.B. Oper, Ballett, Matinee)

Veranstaltungsraum: _____

Daten der Aufführungen: _____

Datum der ersten Aufführung: _____ Anzahl der Spielzeiten: _____
(Tag, Monat, Jahr)

1. Das vorgenannte Bühnenwerk/ Ballett mit Choreographie *) enthält folgende Musikeinlagen/ Bühnenmusik/ Musikwerke
 die nicht integrierender Bestandteil des Bühnenwerks/ Ballett sind/ ist: _____
 die integrierender Bestandteil des Bühnenwerks/ Balletts (= großes Recht) sind/ ist: _____
2. Fassungsvermögen des Veranstaltungsraumes:
2.1. Angebot an Sitzplätzen bis zu _____ Personen
2.2. Größe des Veranstaltungsraumes einschl. Bühne, Podium u. ä. - in m² gemessen - bis zu _____ m²
2.3. im Freien _____ Gesamtbesucherzahl
3. Eintrittsgeld, Programmkosten oder sonstiges Entgelt (jeweils Höchstbetrag):
3.1. ohne*)
3.2. bis zu*) _____ EUR
3.3. Einnahmemöglichkeit bis EUR 800,- Einnahmemöglichkeit über EUR 800,-
4. Aufführung in einer Nebenbühne/ einem Studio, einer Werkstätte usw. ja*) nein*)
5. Musikbeschallung vor Beginn/ in der Pause oder nach Schluss der Aufführung:
 CDs/ Schallplatten*) Tonband/ Cassette*) Musiker*) _____ m² Beschallungsfläche

*) Zutreffendes bitte ankreuzen bzw. einsetzen.

Titel des Musikwerks (bei Übersetzungen bitte auch die Originaltitel angeben)	Vor- und Zuname a) Komponist b) Textdichter c) Bearbeiter d) Verlag	Marke u. Nummer*) a) CD/ Schallplatte b) Cassette c) Bildtonträger/ Videokassette/ DVD	Musik erfolgt durch*) a) Musiker, Sänger b) Tonband/Kassetten mit Selbstaufnahmen c) Tonband/Kassetten ohne Selbstaufnahmen d) Schallplatten e) Videoband mit Selbstaufnahmen f) Videoband ohne Selbstaufnahmen	Spieldauer in Minuten	
				Min.	Sek.
	a) b) c) d)	a) b) c)			
	a) b) c) d)	a) b) c)			
	a) b) c) d)	a) b) c)			
	a) b) c) d)	a) b) c)			
	a) b) c) d)	a) b) c)			
	a) b) c) d)	a) b) c)			

Wir versichern, dass diese Angaben vollständig und richtig sind. Die Angaben schließen Aufführungen von Werken/ Werkteilen des großen Rechts ein.

(Datum)

(Stempel)

(Unterschrift, Vor- und Zuname)

*) Zutreffendes bitte einsetzen